

## Planification des principales évaluations 4<sup>e</sup> secondaire

<b>Français, langue d'enseignement</b>	<p>À chacune des étapes, les élèves seront évalués en lecture, en écriture et en communication orale, par de petits travaux en classe, des devoirs réguliers et, surtout, une évaluation sommative principale. Pour les groupes 401 et 402, les connaissances seront surtout évaluées par les travaux réguliers en grammaire, et consignées pour 25% de la note d'écriture. À la fin de l'année, seule l'évaluation finale en lecture pourra être soumise à une exemption, selon les règles en vigueur dans l'école.</p>
<b>Anglais</b>	<p>Au cours des trois étapes, les élèves seront évalués en interaction orale, en réinvestissement de leur compréhension de texte et en production écrite. De plus, de façon régulière, les compétences acquises seront évaluées par différents moyens (questionnaires, conversation et interaction, productions écrites, etc.).</p>
<b>Mathématique</b>	<p>Au cours de l'étape 1, 2 et 3, les élèves seront évalués en résolution de problèmes et sur l'utilisation du raisonnement mathématique. De plus, de façon régulière, les connaissances acquises seront évaluées par différents moyens (observations, contrôles, etc.). La pondération de chacune des étapes sera de 20-20-60.</p> <p><b>Une épreuve unique du ministère sera administrée à la fin de l'année pour la compétence « déployer un raisonnement mathématique ». Elle vaudra 50 % de la note finale de cette compétence.</b></p> <p><b>La réussite du cours est obligatoire pour l'obtention du diplôme.</b></p>
<b>ST (science et technologie) STE (science et technologie de l'environnement)</b>	<p>Au cours de l'étape 1, 2 et 3, les élèves seront évalués par des situations d'apprentissage théorique et pratique à l'exception du cours STE qui ne sera pas évalué pour la compétence 1 à la 2<sup>e</sup> étape. De plus, de façon régulière, les connaissances acquises seront évaluées par différents moyens (observations, contrôles, etc.). <b>Une épreuve unique du ministère sera administrée à la fin de l'année. Elle vaudra 50 % de la note finale. La réussite du cours est obligatoire pour l'obtention du diplôme.</b></p>
<b>Entrepreneuriat</b>	<p>Les 2 compétences seront évaluées au cours des 3 étapes à l'aide d'observations, d'autoévaluation, d'évaluation par les pairs et du journal de bord.</p>
<b>Histoire</b>	<p>Ce cours vise à acquérir des connaissances et une bonne compréhension de la société québécoise passée et actuelle. Pendant l'étape 1, l'évaluation portera sur la formation du régime fédéral canadien. Pendant l'étape 2, l'évaluation portera sur les nationalismes et l'autonomie du Canada et pendant l'étape 3, l'évaluation portera sur la modernisation du Québec et sur les choix de sociétés dans le Québec moderne.</p>
<b>Éducation physique</b>	<p>Au cours de l'année, dans divers contextes d'activités physiques, chaque compétence sera évaluée aux étapes suivantes : « Agir », aux étapes 1, et 3, « Interagir », aux étapes 1, 2 et 3 et « Santé », aux étapes 1, 2 et 3. De plus, à chaque étape, peu importe l'activité physique choisie ou le contexte de pratique, les notions essentielles « Pratique sécuritaire d'activités physiques et esprit sportif » seront évaluées. Selon les plateaux disponibles et l'activité sportive pratiquée, les compétences évaluées pourraient varier.</p>
<b>Arts plastiques (obligatoire)</b>	<p>Au cours de l'année, étape 1-2-3 les élèves seront évalués sur la création d'image personnelle, d'image médiatique et sur l'appréciation d'œuvres d'art. Les créations visuelles des élèves seront évaluées selon « la dynamique du processus de création » idées, croquis, élaboration de l'œuvre, analyse et réflexion. De plus de façon régulière, les connaissances acquises seront évaluées par grille d'observation, par fiche d'auto évaluation et le portfolio. Une épreuve sera administrée à la fin de l'année.</p>

<b>Arts plastiques (optionnel)</b>	<p>Au cours de l'année, étape 1-2-3 les élèves seront évalués sur la création d'image personnelle, d'image médiatique et sur l'appréciation d'œuvres d'art. Les créations visuelles des élèves seront évaluées selon «la dynamique du processus de création » idées, croquis, élaboration de l'œuvre, analyse et réflexion. De plus de façon régulière, les connaissances acquises seront évaluées par grille d'observation et par fiche d'auto évaluation.</p>
<b>Art dramatique (obligatoire)</b>	<p>Au cours de la 1<sup>re</sup> étape, les élèves seront évalués sur la création et l'interprétation d'œuvres dramatiques, alors que l'appréciation s'ajoutera pour les deux autres étapes. De façon régulière, l'analyse de leur pratique sera évaluée via le journal de bord et les connaissances le seront par différents moyens (tests, contrôles, etc.)</p>
<b>Art dramatique (optionnel)</b>	<p>Les élèves seront évalués sur la création, l'interprétation et l'appréciation d'œuvres dramatiques. Une production théâtrale en fin d'année permettre un bilan des trois compétences. De plus, de façon régulière, les connaissances acquises seront évaluées par différents moyens, dont le journal de bord. Une objectivation écrite se fera en juin, sans exemption possible</p>
<b>Danse</b>	<p>Étape 1-2-3 : Les élèves seront évalués sur leurs compétences à créer des danses et interpréter des danses selon les éléments techniques travaillés. La compétence appréciée sera évaluée par journal de bord ou travail de réflexion et explication de démarches de travail. De plus, de façon régulière, les connaissances acquises seront évaluées par différents moyens.</p>
<b>Musique</b>	<p>Au cours de l'étape 1, les élèves seront évalués sur l'interprétation d'œuvres musicales et sur l'appréciation d'œuvres musicales. À l'étape 2, les élèves seront évalués sur l'interprétation d'œuvres musicales et sur l'appréciation d'œuvres musicales. À l'étape 3, les élèves seront évalués sur la création d'œuvres musicales, sur l'interprétation d'œuvres musicales et sur l'appréciation d'œuvres musicales. De plus, de façon régulière, les connaissances acquises seront évaluées par différents moyens (observations, contrôles, etc.).</p>
<b>Éthique et culture</b>	<p>Au cours de l'étape 1, les élèves seront évalués sur réflexion de questions éthiques et sur la pratique du dialogue. À l'étape 2, les élèves seront évalués sur la compréhension des phénomènes religieux et sur la pratique du dialogue. À l'étape 3, les élèves seront évalués sur la réflexion de questions d'éthique, sur la compréhension des phénomènes religieux et sur la pratique du dialogue.</p>
<b>Communication et multimédia</b>	<p>Le cours de communication et multimédia s'insère dans le programme d'art plastique et s'appuie sur ces trois compétences: créer des images personnelles en utilisant efficacement des moyens et des outils technologiques pour traiter des images spatiotemporelles significantes (médiatiques) en tirant parti du langage multimédia; créer des images médiatiques en portant l'accent sur la qualité de l'exploitation des outils technologiques et sur l'impact du message lors de la création; et apprécier des images en appréciant particulièrement des productions multimédias. Toutes les compétences seront évaluées à chacune des étapes en respectant la pondération suivante :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>40% Créer des images personnelles</li> <li>40% Créer des images médiatiques</li> <li>20% Apprécier des images</li> </ul>