

Planification des principales évaluations

Classe de 1^{re} secondaire et parcours B

Français, langue d'enseignement

Au cours de l'étape 1, les élèves seront évalués en lecture et en écriture. À la fin des étapes 2 et 3, les élèves seront évalués en lecture, en écriture et en communication orale. De plus, de façon régulière, les connaissances acquises seront évaluées par différents moyens.

Anglais

Au cours de l'étape 1, les élèves seront évalués en réinvestissement de leur compréhension de texte et en production écrite. Au cours des étapes 2 et 3, les élèves seront évalués en interaction orale, en réinvestissement de leur compréhension de texte et en production écrite. De plus, de façon régulière, les connaissances acquises seront évaluées par différents moyens. (Ex. : observations, contrôles, etc.).

Mathématique

Au cours des différentes étapes, les élèves seront évalués en résolution de situations problèmes et en raisonnement mathématique. De plus, de façon régulière, les connaissances acquises seront évaluées par différents moyens (observations, exercices et examens).

Science et technologie

Au cours de l'année, les élèves seront évalués par des examens vérifiant les concepts présentés dans les 4 univers suivants : l'univers matériel, l'univers vivant, l'univers Terre et Espace et l'univers technologique. De plus, des situations d'apprentissage vérifieront le développement de la compétence se rapportant à la démarche d'investigation en science ainsi qu'aux démarches d'analyse et de conception technologique (rapports écrits, exposés oraux, etc.).

Géographie

Au cours de l'étape 1 et 2, les élèves seront évalués sur le territoire urbain, les métropoles, le territoire agricole, les villes soumises à des risques naturels. À l'étape 3, les élèves seront évalués sur le territoire protégé (parc naturel), et le territoire touristique. De plus, de façon régulière, les connaissances acquises seront évaluées par différents moyens (Ex. : observations, contrôles, projets, examens, etc.).

Histoire

Au cours de l'étape 1 et 2, les élèves seront évalués sur la sédentarisation, l'émergence d'une civilisation, une première expérience de démocratie, la romanisation. À l'étape 3, les élèves seront évalués sur la christianisation de l'occident, l'essor urbain et commercial (Moyen Âge). De plus, de façon régulière, les connaissances acquises seront évaluées par différents moyens (Ex. : observations, contrôles, projets, etc.).

Éducation physique

Au cours de l'année, dans divers contextes d'activités physiques, chaque compétence sera évaluée aux étapes suivantes : « Agir » aux étapes 1, 2 et 3. « Interagir » aux étapes 2 et 3. « Santé » aux étapes 1 et 3. De plus, à chaque étape, peu importe l'activité physique choisie ou le contexte de pratique, les notions essentielles « Pratique sécuritaire d'activités physiques et esprit sportif » seront évaluées. Selon les plateaux disponibles et l'activité sportive pratiquée, les compétences évaluées pourraient varier.

Éthique et culture religieuse

Au cours des étapes 1 et 2, les élèves seront évalués sur leur réflexion à des questions d'éthique et sur la pratique du dialogue. À l'étape 3, les élèves seront évalués sur leur réflexion à des questions d'éthique, sur la pratique du dialogue et sur leur compréhension des phénomènes religieux. De plus, de façon régulière, les connaissances acquises seront évaluées par différents moyens (Ex. : observations, contrôles, etc.).

Musique

Au cours de l'étape 1, les élèves seront évalués sur l'interprétation d'œuvres musicales et sur l'appréciation d'œuvres musicales. À l'étape 2, les élèves seront évalués sur l'interprétation d'œuvres musicales et sur l'appréciation d'œuvres musicales. À l'étape 3, les élèves seront évalués sur la création d'œuvres musicales, sur l'interprétation d'œuvres musicales et sur l'appréciation d'œuvres musicales. De plus, de façon régulière, les connaissances acquises seront évaluées par différents moyens (Ex. : observations, contrôles, etc.).

Arts plastiques

Au cours de l'étape 1, 2 et 3, les élèves seront évalués sur les 2 compétences : la création d'image personnelle, médiatiques et sur l'appréciation d'œuvres d'art. De plus, de façon régulière, les connaissances acquises seront évaluées par différents moyens. Des grilles d'observations et d'évaluation, le portfolio de l'élève, des fiches d'autoévaluation avec la participation de l'élève à évaluer ses apprentissages dans sa démarche de création.

Danse

Au cours de l'étape 1, 2 et 3, les élèves seront évalués sur leurs compétences à créer des danses et interpréter des danses selon les éléments techniques travaillés. La compétence appréciée sera évaluée par journal de bord et/ou travail de réflexion et explication de démarches de travail. De plus, de façon régulière, les connaissances acquises seront évaluées par différents moyens.